

Nº258 / MAYO 2012

paisajes

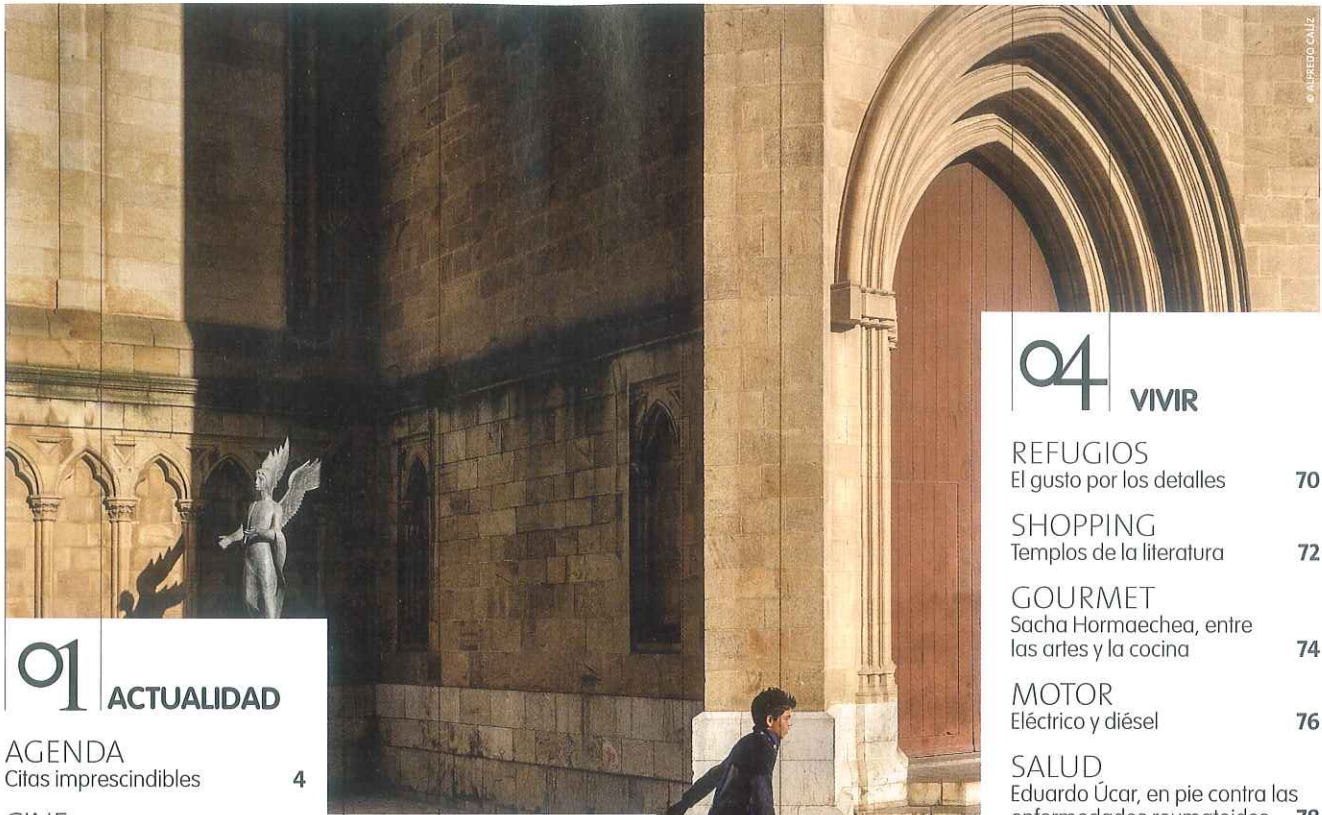
desde el tren

ENRIQUE
BAQUEDANO
PALEONTOLOGÍA VIAJERA

MADONNA
ESA DIVA
INCOMBUSTIBLE

CHICAGO
EL ARTE
ESTÁ EN LA CALLE

CASTELLÓN
JUEGO DE LUCES



© ALFREDO CALIZ

01 ACTUALIDAD

AGENDA Citas imprescindibles	4
CINE Los estrenos del mes	8
ZAC EFRON Adiós a <i>High School Musical</i>	9
ARTE Los museos se visten de moda	10
MÚSICA En vivo y en directo Entrevista a India Martínez	12 13
LIBROS Literatura para viajar Entrevista a Edoardo Nesi	14 15
A MIL METROS DE LA ESTACIÓN 24 horas en Girona	16
MADONNA El regreso de la diva	20

02 VIAJAR

ESCAPADAS PERFECTAS Castellón, iluminada por el Mediterráneo	26
PARAÍDOS NATURALES La Sierra de Andújar, contada por Salvador Compán	36
GRANDES VIAJEROS Enrique Baquedano, viaje a los orígenes del hombre	44
CON HISTORIA Universal Pictures sopla las velas de su 100 cumpleaños	50
GRANDES DESTINOS Chicago, un gigantesco museo al aire libre	56

EN PORTADA: CASTELLÓN
Una ciudad a caballo entre el monte y el mar donde la luz del Mediterráneo se desparrama de una forma única.

03 DEL TREN

NOTICIAS InterRail, 40 años de aventuras en el tren	66
---	-----------

04 VIVIR

REFUGIOS El gusto por los detalles	70
SHOPPING Templos de la literatura	72
GOURMET Sacha Hormaechea, entre las artes y la cocina	74
MOTOR Eléctrico y diésel	76
SALUD Eduardo Úcar, en pie contra las enfermedades reumatoides	78
TECNOLOGÍA Despertadores <i>high tech</i>	80
LENGUAJE Cuestión de género	81
Y MÁS...	
TRENES Conozca nuestra flota	82
MAPAS Nuestras rutas	84
CINE Películas a bordo	86
HORÓSCOPO Consulte su futuro	88
PASAJEROS En tren con María Toledo	90

Portada: Instantánea tomada desde la cafetería del Espai d'Art Contemporani de Castelló. Foto: Alfredo Caliz (Retoque digital: Jorge Alonso H.)

EDITA **comfersa** (Comercial del Ferrocarril, SA) **Director General de Producción y Publicidad:** Antonio Romero Lázaro **Directora de Marketing:** Raquel Sanz Vergel **Jefe de Relaciones Públicas e Institucionales:** Virginia Rodríguez García **Subdirectora:** Elisa Carcelén Peña (paisajes@renfe.es) **Consejo editorial:** Sergio Acereda, Alfredo Durán Alonso, María Teresa Escolano Mena, Jesús de Juan, Pedro Miguel López, Antonio Olivares **REALIZA La Factoría, Progres.** Valentín Beato, 48. 3ª planta. 28037, Madrid. Tel. 915 386 118 (progres@progres.es) **Directora:** Virginia Lavín **Subdirector:** Javier Olivares **Diseño original:** Amaya Rodríguez (directora creativa) y Eduardo Cano (director de arte) **Redacción:** Elena S. Nagore, Manuel Llamazares (corrección) **Diseño:** Madeleine García Münzer (jefa) **Maquetación:** Laura Abad (jefe de Maqueta) **Edición Gráfica:** Paola Pérez (jefa) y Julie Turcas **Secretaría de Redacción:** Cristina Ortega **Producción:** Francisco Alba (director de Cierre), Elena Castilla (jefa de Producción) **Publicidad:** Comfersa. General Perón, 29, 4ª planta. 28020 Madrid. Tel: 915 565 324 Fax: 915 974 547 (publicidad@comfersa.com) **Equipo Comercial:** Juan José Peinado Velasco, Cristina González González **Coordinación:** Ángela Gilbertson Hernando **Impresión:** Dédalo offset **Depósito Legal:** M-43088-1990.

Comfersa no comparte necesariamente las opiniones vertidas en *Paisajes desde el tren* por los colaboradores de la revista.

ppd **ej** Tirada de este número: 151.491 ejemplares. Tirada controlada por OJD para el período abril 2010 / marzo 2011: 203.017. Distribución gratuita

EGM Revista controlada por el Estudio General de Medios

ARI Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información (ARI), asociada a la Federación Internacional de Prensa Periódica

renfe Ejemplar gratuito para nuestros viajeros