

Suiza es el país de Europa que cuenta con un mayor número de trenes panorámicos y turísticos, que llegan a cada rincón del país, por muy alejado o a mucha altitud que éste se encuentre. Por eso, la mejor forma de recorrer el país es en tren, y para ello, es muy aconsejable adquirir el Swiss Pass, una tarjeta que permite viajar de forma ilimitada en los trenes –incluidos los turísticos y panorámicos–, en autobús, en barco y en todos los medios de transporte público.

Uno de los itinerarios más clásicos para recorrer Suiza en tren comienza en Zurich, pasando por Lucerna, Interlaken, Montreaux y acabando en Ginebra.

En el aeropuerto de Zurich puede tomarse uno de los trenes con destino a Winterthur, que circulan cada hora, y en esta ciudad coger otro tren a Schaffhausen, punto en el que empieza el recorrido ferroviario.

Schaffhausen, que da nombre también a la capital, es el cantón que se encuentra situado más al norte del país. Debe su fundación a las cataratas del Rin, que impedían el paso de las mercancías por el río, lo que obligaba a transportarlas en carretas. La impresionante fortaleza que domina la ciudad antigua y el

DESDE A ZURICH A GINEBRA ES POSIBLE DISFRUTAR DE ESPLÉNDID

Suiza, viaje al reino de los t

Cruzar Suiza de norte a sur, y en tren, es una experiencia sublime. Entre Zurich, –pasando por Schaffhausen, Lucerna, Interlaken, Montreaux– y Ginebra, se encuentran algunos de los trenes panorámicos y de montaña más bellos y altos de Europa, como el famoso Golden Pass Line.

El río Rin, denominada el Munot, es junto con las cataratas del Rin, el símbolo de la ciudad de Schaffhausen. Construida entre 1564 y 1589 con aportaciones voluntarias de los ciudadanos de Schaffhausen, tiene forma circular, y está rodeada de un ancho foso, que permitía defender por todas partes la fortaleza. Otro de los atractivos de Schaffhausen son sus casas medievales con fachadas pintadas, y sus famosos miradores, una constante por todas las casas del cantón.

Las cataratas del Rin se encuentran a unos tres kilómetros de Schaf-



fhausen y reciben anualmente la visita de 1,8 millones de personas. Su altura, –23 metros–, anchura –150

El ferrocarril de cremallera sube hasta la cima del monte Rigi, a 1.800 metros de altura.



OS PAISAJES EN TRENES PANORAMICOS

Trenes turísticos



LUNA

Paisaje desde la cabina del Golden Pass Line, con los pasajeros sentados en primera línea.

metros- y su caudal medio, de 700 metros cúbicos por segundo, las convierten en las más grandes de Europa.

En Suiza existe un eficaz sistema de facturación de equipaje y bicicletas en más de cien estaciones de ferrocarril, que permite disponer del equipaje en la estación deseada en un plazo máximo de 24 horas. El sistema, cómodo y seguro, tiene un coste de 12,8 euros por maleta. Puede enviarse asimismo el equipaje de mano, con un coste en este caso de 6,4 euros por unidad. También puede enviarse el equipaje directamente desde los aeropuertos de Zurich o Ginebra por el mismo sistema, siendo el servicio gratuito para los pasajeros de primera clase y clase business. Si se desea hacer una parada, imprescindible por su belleza, en Stein um Rhein, se recomienda acogerse a este sistema de facturación en Schaffhausen.

Stein um Rhein significa literalmente Piedra sobre el Rin, y hacía alusión a las enormes piedras que

descansaban en el lecho del río, y que suponían un peligro para los barcos, que sólo podían sortearlas con la ayuda de los habitantes del lugar, los únicos que conocían su ubicación exacta. La historia de este pequeño pueblo de 3.000 habitantes, situado justo en el punto donde el Rin abandona el lago Constanza, el más grande de Europa, se remonta a los alrededores del año mil.

En 1945, poco antes del final de la segunda Guerra Mundial, las fuerzas estadounidenses bombardearon equivocadamente Stein, pero, afortunadamente, la villa siguió conservando los edificios más relevantes de la Edad Media. Entre sus casas, con bellos entramados y pinturas decorando las fachadas, destaca el Ayuntamiento, situado en la plaza del mercado, y construido entre 1539 y 1542.

Lucerna. Para continuar viaje desde Stein hay que coger uno de los muchos trenes que se dirigen a Romanshorn, y aquí tomar el Voralpen Express (Expreso Pre-Alpino), una de las formas más bonitas y más cómodas de llegar desde el Lago Constanza hasta el Lago de los Cuatro Cantones, en Lucerna. Los trenes rápidos salen de Romanshorn hacia Lucerna cada hora, y viceversa, y tienen paradas intermedias en St. Gallen, Rapperswil y Arth Goldau. El viaje hasta Lucerna dura dos horas y media.

Lucerna sigue siendo una de las ciudades más pintorescas de Suiza y uno de los destinos turísticos preferidos. El lago de los Cuatro Cantones envuelve a la ciudad, y pasa bajo el Puente Capilla del siglo XIV, el puente de madera más antiguo de Europa. Fundada en 1180, Lucerna merece una visita por sus monumentos históricos, como el Ayuntamiento, la plaza Weinmarkt y la Iglesia de los Jesuitas. Además de sus hermosas calles medievales, con los característicos escudos colgantes de las casas, que indicaban el oficio de sus dueños o un elemento distintivo de la calle, la ciudad cuenta con un número importante de museos, entre los que destaca el Museo de Transportes, uno de los más famosos del mundo.

El Museo de Transporte Suizo in-

Además del siempre recomendable ferrocarril, Swiss ofrece vuelos diarios desde Barcelona, Madrid, Palma de Mallorca y Valencia a Ginebra y Zurich. En www.swiss.com/spain pueden consultarse ofertas especiales.

Una vez en Suiza, lo mejor es adquirir un Swiss Pass, que ofrece viajes ilimitados en trenes -incluidos todos los turísticos-, barcos, autobuses, teleféricos y transporte público en 35 ciudades suizas. Los precios oscilan, en primera clase, entre los 306 euros para cuatro días y los 672 euros para un mes, si se trata de dos personas. Esta tarjeta se puede adquirir en numerosas agencias de viaje en Europa, a través de Internet (www.cff.ch/sts) y llamando al número gratuito 00800 100 200 30.

Schaffhausen: Hotel Parkvilla (hotel@parkvilla.ch). Muy recomendable por su cercanía a la estación y porque todas sus habitaciones están decoradas de forma diferente, con muebles antiguos. Enclavado en un bonito parque.

Lucerna: Romantik Hotel Wilden Mann, formado por varias casas colindantes del siglo XVI, situado cerca de la estación (mail@wilden-mann.ch)

Montreux: Grand Hotel Suisse & Majestic (hotel@suisse-majestic.ch), situado justo enfrente de la estación. Uno de los hoteles más grandes de Montreux, y, sin embargo, con mucho encanto.

Ginebra: Hotel Auteil Manotel (auteuil@manotel.com). Confortable hotel, situado muy cerca de la estación y renovado recientemente. ▽

cluye el planetario, la exhibición multimedia sobre el túnel del Gotardo, el teatro de cine IMAX, y el globo Hi-Flyer, que está anclado al suelo por un cable. Una novedad que ha incluido recientemente el museo es un mapa fotográfico de tamaño descomunal, en el cual se muestran muchos de los detalles no visibles en un mapa normal.

Uno de los mayores atractivos de

En Portada

Lucerna para los amantes del ferrocarril es que constituye punto de partida hacia el monte Rigi, al que los suizos llaman la reina de las montañas. En el viaje al pico, desde el que se disfruta de la vista más bella de la Suiza Central, a una altitud de 1.800 metros, pueden combinarse varios modos de transporte: el barco, que es preciso tomar en Lucerna hasta Vitznau, el ferrocarril de cremallera hasta el mismo pico, y de vuelta a Lucerna, de nuevo el tren de cremallera, esta vez hasta Rigi Kaltbad, y desde aquí el teleférico hasta Weggis, donde se volverá a tomar el barco de regreso a Lucerna.

Además, Lucerna es parada del tren panorámico Golden Pass Line, uno de los más espectaculares del mundo en su género.

La historia del Golden Pass Line se remonta a los años cincuenta. En realidad, era el nombre de un autobús que circulaba entre Lucerna y Zurich.

El Golden Pass Line actual cubre el trayecto Zurich-Lucerna-Interlaken-Montreux-Ginebra, pero nunca ha sido un enlace directo, pues existen tres anchos de vía diferentes, y los tramos pertenecen a tres compañías ferroviarias distintas. Hace tres años, las tres compañías ferroviarias que cubren el trayecto se unieron y comenzaron a comercializar sus servicios bajo la denominación Golden Pass Line.

El ferrocarril de Brünig, de ancho métrico y de cremallera, pertenece a los Ferrocarriles Suizos (SBB) y cubre el trayecto entre Lucerna e Interlaken. Entre Interlaken y Zweisimmer, el ancho es estándar, de 1.435 milímetros, y el propietario es el ferrocarril de Berne Lobschberg-Simplon (BSL). Por último, el trayecto entre Zweisimmer y Montreux es de ancho métrico, pero sin cremallera. La compañía ferroviaria que lo explota es MOB, siglas que corresponden a Montreux-Oberland-Bernois.

Entre Lucerna e Interlaken circulan cinco trenes Golden Pass Line por sentido; entre Interlaken y Zweisimmer, cuatro trenes Golden Pass Line panorámicos por sentido; y entre Zweisimmer y Montreux, cinco trenes Golden Pass Line por sentido. El tren funciona a lo largo

Lucerna es punto de partida para numerosas excursiones.



En el monte Rigi funciona un tren de vapor los fines de semana.

de todo el año, y tiene una demanda de un millón de pasajeros anuales solamente en el tramo Lucerna-Montreux, que es el más popular.

La mayor parte de los coches panorámicos han sido construidos en Italia por Breda, y su diseño ha correspondido a Pininfarina.

Panorámicos. Los coches panorámicos sólo circulan en el trayecto Lucerna-Interlaken, y únicamente están disponibles en primera clase. En este trayecto, además, existe un departamento VIP, con capacidad para ocho personas. Los poseedores del Swiss Pass pueden acceder al tren de forma gratuita, pero deberán abonar un suplemento de 15 francos suizos (10 euros aproximadamente) para disfrutar de este privilegiado compartimiento, donde los pasajeros van en primera fila, sin nada que les estorbe la vista. Aunque no es obligatorio reservar, se recomienda la reserva para el trayecto Zweisimmer-Montreux, lo que puede hacerse a través de RENFE o por medio de Internet (www.goldenpass.ch).



En Ginebra, se está construyendo una nueva línea de tranvía.

Uno de los proyectos más importantes que está ahora en marcha, según Niklaus Mani, de Golden Pass Montreux-Oberland Bernois, es la colocación de una tercera vía entre Interlaken y Zweisimmer. "Esta tercera vía permitiría la circulación de trenes de ancho métrico, más ligeros y económicos. En realidad, es un problema de financiación, pues la inversión se eleva a unos 64 millones de euros. De esa forma, se podría viajar sin interrupción entre Zurich y Ginebra. Ahora se está estudiando este tema y se tomará una decisión a finales de año", afirma el representante de la compañía.

Bajo el marchamo de Golden Pass Services también se comercializan otros seis trenes, además de algunos especiales para grupos y que a veces coinciden con eventos como el famoso Festival de Jazz de Montreux, durante el cual circula el Tren del Jazz. Entre los trenes con carácter regular destaca el Tren del Chocolate, que gestiona Golden Pass Services y la marca de chocolate Nestlé-Caillers. En este tren se ofrece una visita a la fábrica de cho-

Golden
Pass Line.



Cataratas
del Rin.



Lago
Lemán, en
Montreux.



chocolate Nestlé, con degustación incluida. El tren está formado por vagones Pullman de la "Belle Epoque", de 1915. Desde el tren se divisan las impresionantes vistas de los viñedos de Montreux y el pueblo medieval de Gruyères, donde se elabora el famoso queso. Otro de los trenes que comercializa Golden Services es el Tren del Jungfrau, que con sus 3.454 metros de altitud es la estación más alta de Europa.

Para continuar viaje, puede tomarse en Lucerna el Golden Pass Line, hasta Interlaken, en el centro de la región de Berna. Esta ciudad está magníficamente situada, entre los lagos de Thoun y Brienz, al pie de las impresionantes montañas de Eiger, Mönch y Jungfrau. Entre las interesantes excursiones que pueden realizarse desde Interlaken destaca la de Schilthorn, con su restaurante giratorio Piz Gloria, a casi 3.000 metros de altitud, donde en 1969 se rodó la película de James Bond "Al servicio de su Majestad", dando al lugar fama internacional. Para llegar a Schilthorn hay que coger tres teleféricos, lo que convierte



En verano, el Ferrocarril Rigi lleva algunos coches abiertos.

En tren a la reina de las montañas

Niklaus Riggenschach concibió la construcción del ferrocarril de Vitznau-Rigi a mediados del siglo XIX. En esa época, el ferrocarril entre Vitznau y Rigi Kulm, el primer ferrocarril de montaña de Europa, se consideraba un proyecto "monstruoso". Incluso los especialistas en la materia no creían que el proyecto se podía llevar a cabo, y hasta llegaron a pensar que Riggenschach no se encontraba en sus cabales. El invento de Riggenschach, que consistía en guiar trenes por empinadas pendientes por medio de un sistema de tren cremallera y vías dentadas, se patentó en Francia en 1863. Los promotores del proyecto crearon una compañía de responsabilidad limitada y ofrecieron 1.250 que fueron totalmente suscritas el primer día que se lanzaron.

El ferrocarril se empezó a construir a mediados de septiembre de 1869. El día del cumpleaños de Riggenschach, el 21 de mayo de 1870, la locomotora número 1, llamada "Stadt Luzern" (Ciudad de Lucerna), realizó su primer viaje de pruebas, que consistió en recorrer trescientos metros. Finalmente, el 21 de mayo de 1871, se inauguró el primer ferrocarril de montaña de Europa. Los equipamientos e instalaciones ferroviarias, los edificios y el material rodante se elevaron a 1.250 millones de francos suizos de la época (unos 805 millones de euros).

En principio, se calculó que alrededor de 50.000 pasajeros utilizarían anualmente el ferrocarril de Vitznau-Rigi, pero durante el primer año de operación, la cifra se elevó a más de 60.000; incluso, en 1874 se alcanzó por primera vez la cifra récord de 100.000 pasajeros. Con la apertura del ferrocarril de Arth-Rigi en 1875, la cifra disminuyó durante algunos años, pero, en 1886, aumentó de nuevo, sobrepasando los 100.000 pasajeros. El año en que el ferrocarril transportó más viajeros a la cima del monte, que posee una altitud de 1.800 metros, fue 1971, fecha de su centenario. "Hoy el ferrocarril transporta unos 500.000 pasajeros anuales, y un número importante de esos viajes se producen en los meses de julio, agosto y septiembre. En verano, cuando hace buen tiempo, ponemos en circulación unos coches antiguos abiertos por los laterales, que tienen mucho éxito. Y en verano también ponemos en circulación, sólo los fines de semana, un coche salón, denominado "Belle époque", decorado con terciopelo, madera de caoba y accesorios en bronce, que es arrastrado por una locomotora de vapor de principios de siglo. En el ascenso a la cima, la locomotora, consume alrededor de 500 kilos de carbón y 2.200 litros de agua", declaró a Vía Libre Hans Weber, director de Ventas y Marketing de Mt Rigi Railways.

El trayecto entre Vitznau y Rigi Kulm, la cima del monte Rigi, tiene una duración de 30 minutos. Hay varias paradas intermedias y en cualquiera de ellas se puede descender y hacer parte del itinerario a pie, recorridos muy recomendables por las maravillosas vistas que ofrecen.

La misma compañía tiene en funcionamiento un teleférico, que conecta Rigi Kaltbad, una de las paradas intermedias del tren, y Weggis, al borde del lago de los Cuatro Cantones. Al igual que el tren funciona todo el año, a intervalos de 30 minutos, y desciende 924 metros en 10 minutos. □



El teleférico que sube a Schilthorn es el más largo de Europa.

a este trayecto en el más largo del mundo en su género, con 6,9 kilómetros. La parada inferior del teleférico se encuentra en Stechelberg, a 867 metros de altitud. Se puede hacer una parada en Mürren -donde se encuentra el segundo teleférico-, un pequeño y encantador pueblo de 300 habitantes en el que los automóviles están prohibidos. La subida a la cima del Schilthorn dura sólo 32 minutos. El Schilthorn está abierto todo el año, con excepción de cinco días en el mes de abril y entre dos y tres semanas en noviembre por motivos de mantenimiento. El teleférico, que es utilizado por 250.000 personas cada año, sale cada treinta minutos, desde las 7.25 h a las 16.25 en verano, y de 7.55 a las 15.55 h en invierno.

En la cima del Schilthorn, aparte del restaurante giratorio, que da la vuelta completa en 55 minutos y desde el que se divisan 200 cimas de montaña distintas, hay un gran cine octogonal, donde se muestra en 10 minutos un resumen de los

momentos más espectaculares de la película de James Bond, que se rodó en ese lugar durante tres meses. No hay que perderse la formidable cascada del Trummelbach, a 2 kilómetros del teleférico de Schilthorn, única caída de agua de glaciar en Suiza que se encuentra en el interior de una montaña. Está iluminada y es fácilmente accesible por medio de un ascensor.

Interlaken. A dos horas de trayecto desde Interlaken, a bordo del Golden Pass Line, previo cambio de trenes en Zweisimmen, se encuentra Montreux. Denominada la Riviera suiza, la ciudad se encuentra a orillas del lago Lemán, el segundo más grande de Europa, con 75 kilómetros de longitud de extremo a extremo. Aparte de sus bellas casas del siglo XIX, uno de los mayores atractivos de Montreux es su espléndido paseo, jalonado de flores, que bordea el lago y que llega hasta el espléndido castillo de Chillon, una combinación de castillo y forta-

leza construido en sobre una roca, junto a la orilla del lago, cuya prisión retrató en sus novelas Lord Byron.

Desde Montreux se pueden realizar hasta ocho excursiones distintas en tren, entre las que se destacan el antes mencionado Tren del Chocolate, el trayecto en tren de cremallera hasta Rochers-de-Naye, a 2.045 metros de altitud, y el viaje a Les Pléiades, una región alpina, situada a 1.400 metros de altitud, famosa por su flora y sus numerosos senderos.

La última etapa del viaje concluye en Ginebra, a la que se llega también a bordo del Golden Pass Line. Situada a orillas del lago Lemán, su surtidor, de 140 metros de altura, es visible desde el tren a varios kilómetros. Ginebra limita con Francia y en ella se encuentra la sede central europea de la ONU, así como alrededor de 200 organizaciones internacionales. Además de los 30 museos con que cuenta la ciudad, Ginebra posee un bonito casco antiguo, en el que destaca la catedral de San Pedro y la plaza du Bourg-de-Four, la más antigua de la ciudad. La oficina de turismo de Ginebra alquila cassettes individuales para recorrer el casco antiguo (www.geneve-tourisme.ch).

La campaña ginebrina es otro de los grandes atractivos, con sus aldeas bien conservadas, situadas a pocos kilómetros del centro de la ciudad, a donde se puede llegar en tren (línea de La Plaine). Merece la pena una visita a Carouge, pequeña ciudad separada geográficamente de Ginebra por el río Arve, ejemplo único en Europa de urbanismo postmedieval. Fue construida en gran parte en el siglo XVIII por arquitectos de Turín, bajo el mandato del rey de Cerdeña, por lo que la ciudad tiene una aspecto realmente piamontés. Una característica muy especial de la arquitectura de Carouge son los jardines interiores, que dan un carácter meridional a la ciudad, y su tradición artesanal, con numerosas tiendas dedicadas a la artesanía. En verano se organizan visitas turísticas que muestran diversos aspectos de la ciudad. Carouge se encuentra a un paso de tranvía de Ginebra (números 12 y 13). **Yolanda del Val** □